

**I Semester B.A./B.Sc./B.Com./B.B.M./B.H.M./B.C.A./B.Sc. (FAD)**  
**Examination, November/December 2014**  
**(Freshers) (2014 – 15 and Onwards )**  
**(CBCS)**  
**LANGUAGE TELUGU (Paper – I)**  
**Classical Poetry, Prose and Grammar**

Time : 3 Hours

Max. Marks : 70

**(10x1=10)**

1. త్రింది ప్రశ్నలకు సరియైన సమాధానములు లాయినది.
  - 1) బకవథ పద్యభాగమునీ గ్రంథము నుండి గ్రేహింపబడినది.
  - 2) అంధ మహాభాగవతము
  - 3) మనుచరిత
  - 4) అంధ మహాభారతము
- 2) తిక్కన సొమయూజికి గల బీరుదము.
  - 1) ఆదికావి
  - 2) ఛభూతాననుడు
  - 3) కవిత్రావ్యాఖ్యానముడు
  - 4) వేదున
- 3) శ్రీనాథుడు రచించిన పద్యభాగము పేరు
  - 1) మాతృశాపము
  - 2) వ్యాసుని కోపము
  - 3) బకవథ
  - 4) వేదున
- 4) అనంతమాత్యుని కాలము
  - 1) 1225
  - 2) 1325
  - 3) 1435
  - 4) 1545
- 5) 'కవిత్వాభిరుచులు ప్రాతపీ – కొత్తపీ' అను పార్యభాగమును రచించిన కవి.
  - 1) రాయపోలు నుచ్చారావు
  - 2) జి.వి.కృష్ణరావు
  - 3) నాయని కృష్ణకుమారి
  - 4) అవ్వజోడు వెంకటసుబ్బార్యు
- 6) 'కస్తు' పార్యభాగమునీ సంపుటి నుండి గ్రేహింపబడినది.
  - 1) షట్టుది
  - 2) వ్యాసమంజరి
  - 3) రామాయణ ప్రాతలు
  - 4) భారత పాతలు
- 7) ఏ కులం వారైనా ఏ మతం వారైనా కడకు మృత్యుపుకు తల పంచవలసినదే అని చెప్పిన కవి
  - 1) తిక్కన
  - 2) నన్నయ
  - 3) వేదున
  - 4) పోతన

P.T.O.



- 8) "ఆడవిడ్జియంచి కోడలికి అర్థమెనగుడు". ఈ వాక్యము ఏ పౌర్ణభాగములోనిది ?  
 1) కన్న  
 2) వేమన  
 3) తెలుగు సామెతలు  
 4) మాతృశాపము
- 9) కద్దువ ఎపరికి తల్లి ?  
 1) రాళ్ళములు  
 2) దేవతలు  
 3) పట్లలు  
 4) నాగులు
- 10) వ్యాసుని శిష్యులు ఎవరు ?  
 1) పరాశరుడు  
 2) పరశరాముడు  
 3) విశ్వామిత్రుడు  
 4) షైఖంపాయనుడు

II. కీంది వానిలో మూడింటికి సందర్భసహాత వ్యాఖ్యలను వ్రాయునది.

(3×4=12)

- 1) కర్మవిపా కంబు గడుంగలావే.
- 2) ఏను అసత్య పచనురాలనే ?
- 3) ఎట్లయిననయ్యును బాపము సీయవచ్చునే.
- 4) అతడు నిజమైన మానవతావాది.
- 5) భాషచంగారం వంటిది.

III. కీంది ప్రశ్నలలో పద్యభాగము నుండి ఒకదానికి గద్యభాగము నుండి ఒకదానికి సమాధానము వ్రాయునది.

(2×8=16)

- పద్యభాగము**
- 1) వినత కద్దువుల సంవాదమును వివరించునది.
  - 2) భీమసేనుని బల పరాక్రమములను వివరించునది.
- గద్యభాగము**
- 3) కన్ను ప్రాధాస్యమును వివరించునది.
  - 4) కవిత్వాఫీరుచులు ప్రాతపీ-కొత్తపీ వివరించునది.

IV. కీంది ప్రశ్నలలో పద్యభాగము నుండి రెండింటికి గద్యభాగము నుండి రెండింటికి సంఝీష్టముగా సమాధానములు వ్రాయునది.

(4×3=12)

- పద్యభాగము**
- 1) సురపెందుకు ప్రసన్ను ల్రీరి ?
  - 2) విశాలాక్షి వ్యాసునకు భిక్ష పెట్టిన విధము వ్రాయునది.
  - 3) 'బకాసురవద్ధ' ననునరించి కుంతీదేవి గుణముల నభి పర్చించునది.
- గద్యభాగము**
- 4) 'ష్టోగత వివేచనాసంబంధి' సామెతలను వ్రాయునది.
  - 5) వేమన సాంఘిక దురాచారములను భండించిన విధమునెన్నునది.
  - 6) సన్మయ 'అంద్రులకు పొస్యుడు అమృత ప్రదాత' వివరించునది.



V. క్రింది పద్యములలో ఒకదానికి భాషము వ్రాయునది. (1x5=5)

- 1) ఇంచుక యేని బావమున కెస్తుడులోయుక యొల్లనారి బా  
ధించి మమప్పుంసములు డీంచును గ్రౌప్పితి వానిసెల్ల గ్ర  
క్షించెద నీమదాంధ్య ముడిగించెద నిప్పుడు కాలు ప్రోత్సి కే  
గించెద జక్క షై నీలుము గిట్టి రణంబున రాళ్ళశాఖమూ.
- 2) “గుమ్మెడు పోల నాసుతునకుం బరిత్పుష్టి జనించుగాని మాం  
సమ్మాసమస్తముం గొనక చాలదు నీయుదరాగ్ని, తైన ని  
కృముళ్ళగినిందులో బ్రథమ కార్య వినిగ్రత్తినీ పెఱుంగవే  
పొమ్మనవన్న ! వ్యాప్తు కులభూపణ ! చయ్యన బోయివచ్చెదన్”.

VI. a) క్రింది వానిలో మూడింటికి వ్యాకరణ కార్యములు వ్రాయునది. (3x3=9)

- 1) సీమెన్సి
- 2) కూడియుండు
- 3) తీండ్రసోలగ
- 4) ఇత్తునుపు
- 5) వేల్చుటావు.

b) క్రింది పద్యపోదమునకు గణవిభజన చేసి, యతిని గుర్తించి, అది ఏ పద్యపోదమో తెలుపునది.  
ఆ కంరంబుగవేడ్చు మాధుకర భిక్షాస్తుంబు భ్రజ్మింపగా (1x3=3)

c) క్రింది పద్యమునందరూ అలంకారమును వివరించునది. (1x3=3)  
అనిన బులిగోపు షైనె  
త్తిన కేలును, భీషణాకృతియు బటనున వ్రా  
సిన చిత్తరు రూపునిధం  
బున ఖచరుల కద్దుతంబు పొరలగముండెన్.