



NS – 143

I Semester B.A. Examination, Nov./Dec. 2016  
(CBCS) (Freshers + Repeaters)  
(2014-15 and Onwards)  
LANGUAGE URDU – I  
Prose, Poetry and Non-Detail

Time : 3 Hours

Max. Marks : 70

- Instructions :** 1) Answer **all** questions.  
2) Marks allotted are indicated against **each** question.

(10×1=10)

1. صحیح جواب کی نشاندہی کیجئے :

(1) " مسلمانوں کی گذشتہ تعلیم " \_\_\_\_\_ کا لکھا ہوا مضمون ہے۔  
(مشائق احمد یوسفی      شبلی نعمانی      سید عابد حسین)

(2) قلوپٹرا \_\_\_\_\_ کی ملکہ تھی۔  
(مصر      روم      فرانس)

(3) مد بھائی عرب گلی کا مشہور \_\_\_\_\_ تھا۔  
(دادا      ڈاکٹر      وکیل)

(4) کلرک اپنی بیوی کے لئے \_\_\_\_\_ خریدنا چاہتا تھا۔  
(بینا کاری کانٹے      ریشمی سوٹ      گلاب جامن)

(5) پنڈت دیودت افسانہ \_\_\_\_\_ کا کردار ہے۔  
(لماوس کی رات      گرم کوٹ      نیم پلیٹ)

(6) حضرت اسماعیلؑ حضرت ابراہیمؑ کے بیٹے تھے۔  
(صحیح / غلط)

(7) مسعود مرحوم کی زندہ دلی سید عابد حسین کا لکھا ہوا ہے۔  
(صحیح / غلط)

(8) رے غولوس کو " بانئیں ہاتھ والا " کا خطاب دیا گیا۔  
(صحیح / غلط)

P.T.O.



(۹) بس میں کل پندرہ آدمی تھے۔ (صحیح / غلط)

(۱۰) کیدار ناتھ افسانہ گرم کوٹ کا مرکزی کردار ہے۔ (صحیح / غلط)

(2×8=16)

II. کسی دو کے تفصیلی جواب لکھئے :

- (۱) بتائے کہ قلوپترا نے انتونی کو کس طرح متاثر کیا؟
- (۲) مسعود مرحوم کی زندہ دل سے متعلق مصنف کے خیالات قلمبند کیجئے۔
- (۳) "بائیں ہاتھ والا" کا خطاب پانے والے رومی بہادر کا کارنامہ بیان کیجئے۔

(3×3=9)

III. کسی تین سوالوں کے جواب لکھئے :

- (۱) قلوپترا شاندار دعوت کی شرط جیتنے میں کس طرح کامیاب ہوئی؟
- (۲) بتائے کہ مسلمانوں نے دوسری قوموں سے کیا سیکھا؟
- (۳) مشتاق احمد یوسفی نے شائستہ آدمی کی کیا پہچان بتائی ہے؟
- (۴) نعت شریف میں حالی نے حضورؐ کے کن اوصاف حمیدہ کا ذکر کیا ہے؟
- (۵) شاعر اپنی محبوبہ سے تاج محل میں ملنے سے کیوں انکار کرتا ہے؟

(3×2=6)

IV. جوالہ تین کسی تین جملوں کی وضاحت/تشریح کیجئے :

- (۱) "اپنے بزرگوں کے دوستوں کو وہ اپنا بزرگ سمجھتے تھے اور ان کا انتہائی ادب و احترام کرتے تھے"۔
- (۲) "میں پل کے اس پار جا کے دشمنوں سے مقابلہ کرتا اور انہیں وہیں روکتا ہوں۔ تم سب پل کو توڑنا شروع کرو"۔
- (۳) "میاں بہت سے کام لو، بڑے بڑے نبیوں پر یہ وقت پڑا ہے"۔
- (۴) "اٹھائیس سے اوپر میں ایک آدمی نہیں لے جاؤں گا"۔
- (۵) روشن سینے میں شمع ایماں کردے      دل تیری طرف رہے وہ سلاں کردے  
دنیا سے ہو بے خبر تیرے شوق میں روح      یارب اکبر پہ زیست آساں کردے



(1×6=6)

.V. کسی ایک نظم کا خلاصہ لکھئے :

- (۱) حضرت اسماعیلؑ کی ولادت اور ماں بیٹے کی ہجرت
- (۲) نعتِ شریف
- (۳) مرزا غالب۔

(3×3=9)

.VI. کسی تین اشعار کی تشریح کیجئے :

- (۱) مجھ عشق کے جلے کوں کیا کام چاندنی سوں  
تجھ حسن کا تماشا اے رشک ماہ بس ہے
- (۲) آہٹ سی کوئی آئے تو لگتا ہے کہ تم ہو  
سایا کوئی لہرائے تو لگتا ہے کہ تم ہو
- (۳) سنا ہے اس کو بھی ہے شعرو شاعری سے شرف  
سو ہم بھی اس کی گلی سے گزر کے دیکھتے ہیں
- (۴) آہ و زاری سے کبھی سازِ محبت نہ پھیر  
غم کا انداز جدا، عشق کا انداز جدا
- (۵) پھپھایا ہے میں نے سارا درد اپنی روح میں  
تسلیوں کا ظاہری نقاب کوئی لے گیا

(2×4=8)

.VII. الف) کسی دو سوالوں کے جواب لکھئے :

- (۱) پنڈت دیودت گرجا کے علاج کرنے سے کیوں قاصر تھا؟
- (۲) افسانہ آخری بس کا مرکزی خیال کیا ہے؟
- (۳) مدد بھائی کے کس جرم پر مقدمہ چلایا گیا؟ اور اس کا انجام کیا ہوا؟



(2×3=6)

ب) کسی دو کے مختصر جواب لکھئے :

(۱) افسانہ گرم کوٹ میں مصنف نے کن حقائق کو اجاگر کیا ہے؟

(۲) پنڈت دیودت کی پریشانی کا حال بیان کیجئے؟

(۳) کسی ایک کردار پر نوٹ لکھئے :

(۱) مرد بھائی

(۲) شمی

(۳) کامتا پرشار۔

---