



NS – 143

I Semester B.A. Examination, Nov./Dec. 2016  
(CBCS) (Freshers + Repeaters)  
(2014-15 and Onwards)  
LANGUAGE URDU – I  
Prose, Poetry and Non-Detail

Time : 3 Hours

Max. Marks : 70

- Instructions :** 1) Answer **all** questions.  
2) Marks allotted are indicated against **each** question.

(10×1=10)

1. صحیح جواب کی نشاندہی کیجئے :

(۱) "مسلمانوں کی گذشتہ تعلیم" \_\_\_\_\_ کا لکھا ہوا مضمون ہے۔  
(مشتاق احمد یوسفی      شبلی نعمانی      سید عابد حسین)

(۲) قلوپٹرا \_\_\_\_\_ کی ملکہ تھی۔  
(مصر      روم      فرانس)

(۳) مد بھائی عرب گلی کا مشہور \_\_\_\_\_ تھا۔  
(دادا      ڈاکٹر      وکیل)

(۴) کھرک اپنی بیوی کے لئے \_\_\_\_\_ خریدنا چاہتا تھا۔  
(بیتا کاری کانٹے      ریشمی سوٹ      گلاب جامن)

(۵) پنڈت دیوت افسانہ \_\_\_\_\_ کا کردار ہے۔  
(لماوس کی رات      گرم کوٹ      نیم پلیٹ)

(۶) حضرت اسماعیلؑ حضرت ابراہیمؑ کے بیٹے تھے۔  
(صحیح / غلط)

(۷) مسعود مرحوم کی زندہ دلی سید عابد حسین کا لکھا ہوا ہے۔  
(صحیح / غلط)

(۸) رے غولوس کو "ہائیں ہاتھ والا" کا خطاب دیا گیا۔  
(صحیح / غلط)

P.T.O.

NS – 143

-2-



- (۹) بس میں کل پندرہ آدمی تھے۔ (صحیح / غلط)
- (۱۰) کیدار ناتھ افسانہ گرم کوٹ کا مرکزی کردار ہے۔ (صحیح / غلط)

(2×8=16)

.II کسی دو کے تفصیلی جواب لکھئے :

- (۱) بتائے کہ قلوبطرا نے انتونی کو کس طرح متاثر کیا؟
- (۲) مسعود مرحوم کی زندہ دلی سے متعلق مصنف کے خیالات قلمبند کیجئے۔
- (۳) "بائیں ہاتھ والا" کا خطاب پانے والے رومی بہادر کا کارنامہ بیان کیجئے۔

(3×3=9)

.III کسی تین سوالوں کے جواب لکھئے :

- (۱) قلوبطرا شاندار دعوت کی شرط جیتنے میں کس طرح کامیاب ہوئی؟
- (۲) بتائے کہ مسلمانوں نے دوسری قوموں سے کیا سیکھا؟
- (۳) مشتاق احمد یوسفی نے شائستہ آدمی کی کیا پہچان بتائی ہے؟
- (۴) نعت شریف میں حالی نے حضور کے کن اوصاف حمیدہ کا ذکر کیا ہے؟
- (۵) شاعر اپنی محبوبہ سے تاج محل میں ملنے سے کیوں انکار کرتا ہے؟

(3×2=6)

.IV جوالہ تین کسی تین جملوں کی وضاحت / تشریح کیجئے :

- (۱) "اپنے بزرگوں کے دوستوں کو وہ اپنا بزرگ سمجھتے تھے اور ان کا انتہائی ادب و احترام کرتے تھے"۔
- (۲) "میں پل کے اس پار جا کے دشمنوں سے مقابلہ کرتا اور انہیں وہیں روکتا ہوں۔ تم سب پل کو توڑنا شروع کرو"۔
- (۳) "میاں ہمت سے کام لو، بڑے بڑے نبیوں پر یہ وقت پڑا ہے"۔
- (۴) "اٹھائیس سے اوپر میں ایک آدمی نہیں لے جاؤں گا"۔
- (۵) روشن سینے میں شمع ایساں کردے      دل تیری طرف رہے وہ سماں کردے  
دنیا سے ہو بے خبر تیرے شوق میں روح      یارب اکبر پہ زیست آساں کردے



(1×6=6)

.V. کسی ایک نظم کا خلاصہ لکھئے :

- (۱) حضرت اسماعیلؑ کی ولادت اور ماں بیٹے کی ہجرت
- (۲) نعتِ شریف
- (۳) مرزا غالب.

(3×3=9)

.VI. کسی تین اشعار کی تشریح کیجئے :

- (۱) مجھ عشق کے جلے کوں کیا کام چاندنی سوں
- تجھ حسن کا تماشا اے رشک ماہ بس ہے
- (۲) آہٹ سی کوئی آئے تو گلتا ہے کہ تم ہو
- سایا کوئی لہرائے تو گلتا ہے کہ تم ہو
- (۳) سنا ہے اس کو بھی ہے شعرو شاعری سے شرف
- سو ہم بھی اس کی گلی سے گزر کے دیکھتے ہیں
- (۴) آہ و زاری سے کبھی سازِ محبت نہ پھیر
- غم کا انداز جدا، عشق کا انداز جدا
- (۵) پھپھایا ہے میں نے سارا درد اپنی روح میں
- تسلیوں کا ظاہری نقاب کوئی لے گیا

(2×4=8)

.VII. الف) کسی دو سوالوں کے جواب لکھئے :

- (۱) پنڈت دیودت گرجا کے علاج کرنے سے کیوں قاصر تھا؟
- (۲) افسانہ آفری بس کا مرکزی خیال کیا ہے؟
- (۳) مد بھائی کے کس جرم پر مقدمہ چلایا گیا؟ اور اس کا انجام کیا ہوا؟

NS – 143

-4-



(2×3=6)

ب) کسی دو کے مختصر جواب لکھئے :

۱) افسانہ گرم کوٹ میں مصنف نے کن حقائق کو اُجاگر کیا ہے؟

۲) پنڈت دیودت کی پریشانی کا حال بیان کیجئے؟

۳) کسی ایک کردار پر نوٹ لکھئے :

۱) مرد بھائی

۲) شمی

۳) کامتا پرشار۔

---