



NS – 135

**I Semester B.A./B.Sc./B.C.A./B.Sc.(FAD) Examination, Nov./Dec. 2016
(Freshers + Repeaters) (2014-15 and Onwards) (CBCS)
MALAYALAM LANGUAGE (Part – I) (Paper – I)**

Time : 3 Hours

Max. Marks : 70

I. ഏതെങ്കിലും നാലു ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരം എഴുതുക. (4×3=12)

- 1) പരിസരശക്തിഗുണത്താൽ മർത്യർ പരിശുദ്ധരാകും പാപിഷ്ഠർ പോലും
- 2) പിന്നെ തർക്കം പറഞ്ഞില്ലയോമലാൾ തന്റിയായവൾ കല്ലുലിരുമ്പല്ല
- 3) ഗുരുലഘു ഭേദമതിമികളിൽ പരമോദരന്മാർ കാണിലനൂനം
- 4) ക്ഷിതിയിൽ കണ്ടാശു സുകുഷിച്ചുനോക്കി നിധിചോരപോലെ കുനിഞ്ഞിരുന്നു
- 5) ഇന്നലെച്ചെയ്തോരബദ്ധം മുവൾ കിന്നത്തെയാചാരമാവാം.

II. a) രണ്ടു ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക (ഒന്നര പുറത്തിൽ കവിയാതെ). (2×6=12)

- 1) കിണറ്റിൻകരയിലേക്ക് വന്നു ചേരുന്ന മാതംഗിയെ കവി വർണ്ണിക്കുന്നത് എങ്ങനെ ?
- 2) മാതംഗി ബുദ്ധഭിക്ഷുണിയായി തീർന്നതെങ്ങനെ ?
- 3) 'ചണ്ഡാലഭിക്ഷുകി'യിൽ കവി നടത്തിയിരിക്കുന്ന സ്ഥലകാല വർണ്ണന വിവരിക്കുക.

b) രണ്ടു ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക (ഒന്നര പുറത്തിൽ കവിയാതെ). (2×6=12)

- 1) ജനപ്പെരുപ്പം മലിനീകരണത്തിന് എങ്ങനെ കാരണമാകുന്നു ?
- 2) പ്രകൃതി സംരക്ഷണ പ്രസ്ഥാനത്തിൽ എൻ. വി. കുറുപ്പ് പ്രാധാന്യം എന്ത് ?
- 3) 'വനരോദനം' എന്നതുകൊണ്ട് ലേഖിക ഉദ്ദേശിക്കുന്നത് എന്ത് ?

P.T.O.

NS – 135



III. ഏതെങ്കിലും ഒരു ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരം എഴുതുക (രണ്ടര പുറത്തിൽ കവിയാതെ).

(1×15=15)

- 1) കവിയുടെ പ്രകൃതിവർണ്ണനാപാടവം വ്യക്തമാക്കുന്ന കവിതയാണ് “ചണ്ഡാല ഭിക്ഷുകി”. സമർത്ഥിക്കുക.
- 2) മാതംഗിക്ക് ആനന്ദഭിക്ഷുവിനോട് തോന്നിയ ഭാവപാരവശ്യം വ്യക്തമാക്കുക.

IV. ഏതെങ്കിലും ഒരു ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരം എഴുതുക (രണ്ടര പുറത്തിൽ കവിയാതെ).

(1×15=15)

- 1) പരിസ്ഥിതിയെ അടിസ്ഥാനമാക്കിയുള്ള ലേഖനമാണ് “കാവ്യ തീണ്ടല്ലേ”. പരിശോധിക്കുക.
- 2) “സുഖഭോഗങ്ങളുടെ പിന്നാലെയുള്ള മനുഷ്യന്റെ ഭ്രാന്തമായ ഓട്ടം പ്രകൃതിയെ കീറി മുറിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു”. – ‘കാവ്യ തീണ്ടല്ലേ’ എന്ന കൃതിയെ അടിസ്ഥാനമാക്കി വിവരിക്കുക.

V. a) ആശയം വ്യക്തമാക്കുക. (ഒരു ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക).

(1×2=2)

- 1) ‘ചുട്ടയിലെ ശീലം ചുടലവരെ’
- 2) ‘വിത്തമെന്തിന് മർത്യർക്ക് വിദ്യ കൈവശമുണ്ടെങ്കിൽ’.

b) ഉപന്യസിക്കുക (ഒരു വിഷയത്തെക്കുറിച്ച്).

(1×2=2)

- 1) ഇന്റർനെറ്റും പുതുതലമുറയും
- 2) പുസ്തകങ്ങളുടെ പ്രാധാന്യം.