



MS – 650

**II Semester B.A. (Drama) Examination, May 2016  
(Semester Scheme)**

**(100 Marks (CBCS) (F + R) 2014-15 and Onwards)/(Repeaters – 100/90)  
2.3 : INDIAN THEATRE ADVANCED**

Time : 3 Hours

Max. Marks : 100/90

ಸೂಚನೆಗಳು : 1) 2011-12 ರ ನಂತರದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ಕಡ್ಡಾಯ- ಅಂಕಗಳು 100.  
2) 2011-12 ರ ಹಿಂದಿನ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು 90 ಅಂಕಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸತಕ್ಕದ್ದು.

1. ಭಾರತೀಯ ರಂಗಭೂಮಿಯ ಹುಟ್ಟನ್ನು ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸಿ. 20  
Discuss about origin of Indian Theatre.
2. ಸಂಸ್ಕೃತ ರಂಗಭೂಮಿಯ ಸುವರ್ಣಯುಗವನ್ನು ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸಿ. 20  
Discuss about the 'Suvarnayuga' of Sanskrit Theatre.
3. ದಶ ರೂಪಕಗಳನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿ. ಉಪ ರೂಪಕಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ. 20  
Explain the Upa Rupakas and mention the Dasha Rupakas.
4. ಭಾಸನ ನಾಟಕಗಳನ್ನು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಪರಿಚಯಿಸಿ. 20  
Briefly introduce of Bhasas play.
5. ಆಹಾರ್ಯಾಭಿನಯದ ವಿಶೇಷತೆಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸಿ. 10  
Discuss about Uniqueness of Aharyaabhinaya.
6. ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡನ್ನು ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ. (5x2=10)  
Write short notes on **any two** of the following :
  - 1) ನೆಪಥ್ಯ  
Back stage
  - 2) ಸಾತ್ವಿಕ ಅಭಿನಯ  
Satvika Abhinaya
  - 3) ಹಾಸ್ಯ ರಸ.  
Hasya Rasa.