



NS – 267

Third Semester B.A. Degree Examination, November/December 2016  
 (Semester Scheme) (F+R) (CBCS) (2015 – 16 & Onwards)  
 Journalism – III  
 AUDIO VISUAL MEDIA

Time : 3 Hours

Max. Marks : 100

- Instructions:** 1) Answer *all* Parts.  
 2) Answers should be **completely** either in **Kannada** or in **English**.

PART – A

ಭಾಗ - ಎ

I. Write short notes on **any five**.

(5x5=25)

ಯಾವುದಾದರೂ ಐದಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

1) Pradesh Samachar

ಪ್ರದೇಶ ಸಮಾಚಾರ

2) Farm News

ಫಾರ್ಮ್ ನ್ಯೂಸ್

3) Chandana

ಚಂದನ

4) Censorship

ಪೂರ್ವ ಪರಿಶೀಲನೆ

5) Special audience programmes

ವಿಶೇಷ ಶ್ರೋತೃ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳು

6) News

ಸುದ್ದಿ

7) Commercial Radio

ವಾಣಿಜ್ಯ ರೇಡಿಯೋ.

P.T.O.

NS – 267



## PART – B

## ಭಾಗ - ಬಿ

II. Answer **any three** of the following.

(3×10=30)

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಮೂರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

- 1) Delineate the principles of Radio Writing.  
ರೇಡಿಯೋ ಬರವಣಿಗೆಯ ತತ್ವಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
- 2) Explain the importance of Agriculture News on Radio.  
ರೇಡಿಯೋದ ಕೃಷಿ ಸುದ್ದಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದ ಮಹತ್ವವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
- 3) Explain the Television Programme Production Techniques.  
ಟೆಲಿವಿಷನ್ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ನಿರ್ಮಾಣ ತಂತ್ರಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
- 4) Explain the types of Television Programme.  
ಟೆಲಿವಿಷನ್ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ವಿಧಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
- 5) Discuss the recent trends in Indian Cinema.  
ಭಾರತೀಯ ಚಲನಚಿತ್ರರಂಗದ ಇತ್ತೀಚಿನ ಒಲವುಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸಿ.

## PART – C

## ಭಾಗ - ಸಿ

III. Answer **any three** of the following.

(3×15=45)

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಮೂರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

- 1) Explain the brief history of Radio in India.  
ಭಾರತದಲ್ಲಿ ರೇಡಿಯೋದ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಇತಿಹಾಸವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
- 2) 'Radio as mass medium' – Discuss.  
'ಸಂವಹನ ಮಾಧ್ಯಮವಾಗಿ ರೇಡಿಯೋ' – ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸಿ.
- 3) Explain the recent trends in TV Broadcasting in India.  
ಭಾರತದಲ್ಲಿ ದೂರದರ್ಶನ ಪ್ರಸಾರದ ಇತ್ತೀಚಿನ ಒಲವುಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.
- 4) Trace the development of Doordarshan in India.  
ಭಾರತದಲ್ಲಿ ದೂರದರ್ಶನ ಬೆಳವಣಿಗೆಯನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ.
- 5) Discuss the status of Kannada Cinema.  
ಕನ್ನಡ ಸಿನಿಮಾದ ಸ್ಥಾನಮಾನವನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.