

1

MS – 656

IV Semester B.A. (Dance) Examination, May 2016  
(Semester Scheme) (CBCS) (2015-16 and Onwards)  
APM C45 : BHARATHANATYA THEORY  
Satvikabhinaya

Time : 3 Hours

Max. Marks : 100

ಸೂಚನೆ: ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಉತ್ತರಿಸಿ.  
**Instruction : Answer all the questions.**

1. ಅಭಿನಯ ಎಂದರೇನು ? 20  
ಅಂಗಿಕಾಭಿನಯ ಮತ್ತು ವಾಚಿಕಾಭಿನಯವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
1. What is Abhinaya ?  
Explain Angika Abhinaya and Vachika Abhinaya.
2. ಕಥಕ್ ನೃತ್ಯದ ವಿಶೇಷತೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ. 20  
ಅಥವಾ  
ಮಣಿಪುರಿ ನೃತ್ಯದ ವಿಶೇಷತೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.
2. Write about the significance of Kathak dance.  
OR  
Write about the significance of Manipuri dance.
3. 'ಜವೇರಿ ಸಹೋದರಿಯರು' ಇವರ ವ್ಯಕ್ತಿ ಪರಿಚಯವನ್ನು ವಿವರವಾಗಿ ಬರೆಯಿರಿ. 20  
ಅಥವಾ  
'ಕೆಲುಚರಣ್ ಮಹಾಪಾತ್ರ' ಇವರ ವ್ಯಕ್ತಿಪರಿಚಯವನ್ನು ವಿವರವಾಗಿ ಬರೆಯಿರಿ.
3. Give a resume of 'Jhaveri Sisters' in detail.  
OR  
Give a resume of Kelucharan Mahapatra in detail.

P.T.O.

MS – 656



- |   |    |
|---|----|
| 4. ವಾದಭೇದಗಳನ್ನು ಶ್ಲೋಕದೊಂದಿಗೆ ವಿವರಿಸಿ (ಅಭಿನಯ ದರ್ಪಣದ ಪ್ರಕಾರ).                 | 20 |
| 4. Explain 'Pada Bhedas' along with shloka (According to Abhinaya Darpana). |    |
| 5. ಪದಂ ಮತ್ತು ವರ್ಣ ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.   | 10 |
| 5. Write about padham and varna.  |    |
| 6. 'ಬಿರ್ಜು ಮಹಾರಾಜ್' ಇವರನ್ನು ಕುರಿತು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಬರೆಯಿರಿ.                   | 10 |
| 6. Give a brief note on Birju Maharaj.                                      |    |
-