



US – 108

IV Semester B.A./B.Sc./B.Sc. (FAD) Examination, May 2017
(F+R) (CBCS) (2015-16 and Onwards)
LANGUAGE SANSKRIT – IV
Karnabharam and Dramatic Literature

Time : 3 Hours

Max. Marks : 70

Instruction : Answer in Sanskrit/ Kannada/ English.

1. समीचीनम् उत्तरं चिनुत ।

(10×1=10)

ಸಂಯುತ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಿ.

Select and write the correct answer.

1) महाभारताघरित भासरूपकाणि कति ?

1) दश 2) षट् 3) त्रे 4) पञ्च

2) इन्द्रस्य अपरं नाम किम् ?

1) शक्रः 2) वरुणः 3) अग्निः 4) शल्यः

3) नागकेतुः कः ?

1) धृतराष्ट्रः 2) दुर्जयः
3) दुःशासनः 4) दुर्योधनः

4) मातुर्वचनेन कः वारितः ?

1) कर्णः 2) अर्जुनः 3) शल्यः 4) कृष्णः

5) भृगुवंश केतुः कः ?

1) रामः 2) कृष्णः
3) परशुरामः 4) व्यासः

6) अङ्गराजः कः ?

1) कर्णः 2) शल्यः
3) भीमः 4) दुर्योधनः

7) कालपर्यायात् किं क्षयं गच्छति ?

1) दीक्षा 2) परीक्षा 3) शिक्षा 4) अपेक्षा

P.T.O.

US – 108

-2-



8) ब्राह्मण रूपेण कः आगच्छति ?

- 1) इन्द्रः 2) वरुणः 3) अग्निः 4) वायुः

9) क्षत्रान्तकः कः ?

- 1) बलरामः 2) परशुरामः 3) सीतारामः 4) राजारामः

10) राधेयः इति विख्यातः कः ?

- 1) अर्जुनः 2) भीमः 3) कर्णः 4) युधिष्ठिरः

II. भाससमस्याम् अधिकृत्य लिखत ।

(1×10=10)

ಭಾಸ ಸಮಸ್ಯೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

Write an essay on भाससमस्या.

अथवा / ಅಥವಾ / OR

कर्णशल्ययोः संवादमधिकृत्य लिखत ।

ಕರ್ಣ ಮತ್ತು ಶಲ್ಯರ ನಡುವಿನ ಸಂವಾದವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

Write conversation between Karna and Shalya.

III. द्वयोः लघुटिप्पणी लिखत ।

(2×5=10)

ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ವಿಷಯಗಳಿಗೆ ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

Write short notes on any two of the following.

- 1) शक्रः ।
- 2) परशुराम शपः ।
- 3) सूत्रधारः ।
- 4) कर्णः ।

IV. द्वयोः श्लोकयोः अनुवादं कृत्वा भावं विवृणुत ।

(2×6=12)

ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಶ್ಲೋಕಗಳನ್ನು ಅನುವಾದಿಸಿ ಭಾವವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

Translate and explain any two shlokas.

- 1) नरमृगपति वर्षालोकन भ्रान्तनारी
नरदनुज सुपर्ववातपाताललोकः ।
करजकुलिशपाली भिन्नदैत्येन्द्रवक्षाः
सुररिपु बलहन्ता श्रीधरोऽस्तु श्रिये वः ॥

US - 108

-4-

: 0000 111111 1111 1111 1111 1111

b) द्वयोः लघुटिप्पणी लिखत ।

(2×5=10)

ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡನ್ನು ಕುರಿತು ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

Write short notes on **any two** of the following.

- 1) शूद्रकः ।
 - 2) श्री हर्षः ।
 - 3) प्रतिमानाटकम् ।
 - 4) नान्दी ।
-