



NS – 109

III Semester B.Com. Examination, November/December 2016
(Freshers + Repeaters) (CBCS)

(2015 – 16 & Onwards)

LANGUAGE SANSKRIT – III

Champūramāyanam – Aranyakāndam, Grammar and Translation

Time : 3 Hours

Max. Marks : 70

Instructions : 1) Answer in Sanskrit/Kannada/English.
 2) Answer Q. I, VI and VII in Sanskrit only.

I. समीचीनं उत्तरं चिनुत ।

ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆರಿಸಿ ಒರೆಯಿ.

Choose the correct answer.

(10×1=10)

1) चम्पूरामायणस्य कर्ता कः ?

अ) भासः आ) भोजः इ) बाणः ई) भारविः

2) भोजराजस्य शैली का ?

अ) वैदर्भी आ) पाञ्चाली इ) मागधी ई) गौडी

3) विश्वगुणादर्शं चम्पूकाव्यस्य रचयिता कः ?

अ) बाणः आ) भासः इ) भोजः ई) वेङ्कटाध्वरिः

4) शरन्नङ्गः कः ?

अ) गन्धर्वः आ) मुनिः इ) नागः ई) राक्षसः

5) चतुर्दशसहस्रं संख्याकशाखं सैन्यं कः प्रेषयति ?

अ) वातापिः आ) दूषणः इ) खरः ई) रावणः

6) मैथिलीवल्लभः कः ?

अ) लक्ष्मणः आ) रावणः इ) रामः ई) भरतः

7) कुम्भयोनिः कः ?

अ) वरुणः आ) वातापिः इ) रामः ई) अगस्त्यः

8) गृध्वराजः कः ?

अ) वातापिः आ) संपातिः इ) जटायुः ई) इल्वलः

P.T.O.

NS - 109

-2-



- 9) दशग्रीवः इति कस्य नाम ?
 अ) मारीचस्य आ) दूषणस्य इ) कबन्धस्य ई) रावणस्य
- 10) जातरूपमयमृगेण कः आगतः ?
 अ) खरः आ) मारीचः इ) सुबाहुः ई) दूषणः

II. द्वयोः प्रश्नयोः प्रबन्धं लिखत ।

एठदू छुँगेंगे बुँधवन्नु बरेयिरी। (2x10=20)Write an essay on **any two** questions.

- 1) प्रमुखपञ्चम्पूकाव्यानि ।
 बुम्मेश्वर पांडे जैन्हुँ काव्यगळु.
 Five major Champukavyas.
- 2) भोजराजस्य जीवन काल कृतयः ।
 भौजराजन जैवन, काल घुड्हु कुतिगळु.
 Life, data and works of Bhoja Raja.
- 3) अगस्त्य महर्षिः ।
 अग्न्यमुक्तिः.
 The Great Sage Agastya.

- III. a) द्वयोः श्लोकयोः अनुवादं कृत्वा विवृणुत ।
 एठदू शैलेक्गेंगन्नु अनुवादिसि विवरिसि.

Translate and explain **any two** shlokas. (2x4=8)

- 1) या तु नः पदवी सैषा यातुनश्चास्य लक्षण ।
 यातुकामं तयैवेदं यातु कामं न हन्यताम् ॥
- 2) तस्मिन्महापथधिया वदनं विगाह्य
 निर्गन्तुमक्षमतया जठरे लुठद्धिः ।
 वन्यैग्नैरजगराः पिशिताशनेभ्यो
 वातापिदानवदशामुपदेशयन्ति ॥





- 3) प्रामन्थरेति महिषीति वरद्वयीति
 धर्मव्यव्यथितभूपति भारतीति ।
 काकुत्प्थकाननकथेति च सन्ति संज्ञाः:
 पौलस्त्यहान भुवनत्रयभाग्य पद्मक्ते: ॥
- 4) दशरथात्मजयुग्मनिरीक्षणक्षणसमाकुलबुद्धिरियं दधौ ।
 उभयकूल समस्थितशाद्वलभ्रमगतागतखिन्नगवीदशाम् ॥

b) गद्यभागम् अनुवदत ।

ଗଢୁ ଭାଗଙ୍କୁ ଅନୁଵାଦିଲି ।

Translate the passage.

(1×4=4)

ततः परमहर्षे महर्षिणा प्रणीताभिराशीभिः सह मुरशासनशरासनं सरसिजासनास्त्रं सौत्रामणं तूणीरयुग्मं
 रुक्ममयकोशं खड्णं च प्रतिगृह्यं तदाज्ञया गोदावरी तटनिकटप्रकटितां पञ्चवटीमसेवत ।

अथवा

ततस्तीक्ष्णतपसः सुतीक्ष्णस्य निदेशेन देशात्तस्मादुच्चलितः सलिलनिधिपान सम्भावितजीवनाभावशङ्क्या
 शरणाश्रयणाय लम्बमाननीलाम्बुदकुदुम्बसन्देहावहेन नानानोकहनिवहेन पिहिताभोगमगस्त्याश्रमं
 “रामः ससंभ्रममाससाद” ।

IV. द्वयोः वाक्ययोः ससंदर्भं विवृणुत ।

(2×4=8)

ଏଠଦୁ ପାଇଁ ଗଢ଼ିଲୁ ସଂଦର୍ଭରେ ସଂଖେତ ଐତିହାସିକ ପାଇଁ ।

Explain with reference to context **any two** sentences.

- 1) विपिन महिषवेषैः केवलं ते वलन्ते ।
- 2) देवालयादिव निरस्तजनादलर्कः ।
- 3) कौ युवां युवानौ ?
- 4) मैथिलीपक्षपातेन पक्षपातमबाप्य सः ।

V. द्वयोः लघु टिप्पणी लिखत ।

ଏଠଦକୁ ଉଠିଲୁ ଧିନ୍ଦୁଳେ ବର୍ତ୍ତୀରୀ ।

Write short notes on **two**.

(2×2½=5)

- 1) चम्पू लक्षणं
- 2) रावणः
- 3) जटायुः
- 4) सीता ।

NS - 109

-4-



VI. a) संस्कृत भाषया उत्तराणि लिखत ।

दोषान् परिहरत (पश्चानां एव) :

(5×1=5)

- 1) शिवं नमः ।
 - 2) वृक्षेण फलं पतति ।
 - 3) अलं विस्तारः ।
 - 4) वेदाः प्रमाणाः ।
 - 5) भवती कुत्र गच्छसि ?
 - 6) रामः स्वस्ति ।
 - 7) चोरेण भीतः ।
 - 8) एषः बालिका ।

b) संस्कृते वाक्यं रचयत् (पश्चानां एव) :

(5x1=5)

- अ) वदति
 आ) उक्त्वा
 इ) कावेरी
 ई) जलम्
 उ) त्वं
 ऊ) यद्यपि
 ऋ) विवादः
 ए) स्वस्ति

VII. संस्कृत भाषायां अनुवदत् ।

5

ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ದೇವರುಗಳನ್ನು ಪೂಜಿಸುವವರಿದ್ದಾರೆ. ನಾರಾಯಣ ಹಂಸರುಗಳಿದರೂ ದೇವರು ಒಬ್ಬೇ ಇರುವನು. ಆದರಿಂದ ಭಕ್ತರಲ್ಲಿ ದೇವರೇ ಹಂಸರಿನಲ್ಲಿ ದ್ವಾರ್ಪಿತ ಕೂಡದು. ಅನ್ನದೇವ ಭಕ್ತಿನನ್ನು ದ್ವೇಷಿಸುವುದು ಅಥವ್ಯ. ಆಕಾಶದಿಂದ ಬಿದ್ದ ನೀರು ಸಮುದ್ರವನ್ನೇ ಸೇರುತ್ತದೆ. ಹಾಗೆಯೇ ಎಲ್ಲಾ ದೇವರೆ ಪೂಜಯೂ ಪರಮಾತ್ಮನನೇ ಸೇರುತ್ತದೆ.

In India there are people worshipping different Gods. Though there are hundreds of names there is only one God. Therefore there should not be hatred among the devotees of other Gods. Hating the devotee of another God is not righteous. The water falling from the sky joins the Ocean. The worship of all Gods reaches the Supreme Lord.