onlineBU.com

**NS – 157**

**III Semester B.Com./B.H.M. Examination, Nov./Dec. 2016**
**(Freshers + Repeaters) (Semester Scheme)**
**(15-16 and Onwards) (CBCS)**
**LANGUAGE URDU – III**
**Prose, Poetry and Non-Detail**

Time : 3 Hours                                                                 Max. Marks : 70

***Instructions** : 1) Answer **all** questions.*
*2) Marks allotted are indicated against **each** question.*

I. صحیح جواب کی نشاندہی کیجئے :                                          **(10x1=10)**

1) افسانہ سوکھی ریت کی مصنفہ ________ ہیں۔

(جیلانی بانو          بانو سرتاج          عصمت چغتائی)

2) میں نے ________ سے پہلے اتنا سریلا شاعر اور کوئی نہیں سنا۔

(حسرت          جگر          مجازؔ )

3) آپ جانتے ہیں کہ صید سے زیادہ صیاد کو ________ کرنی پڑتی ہیں۔

(چالاکیاں          نگرانیاں          ہوشیاریاں)

4) کالج کے ابتدائی زمانے میں مرزا میرے ________ تھے۔

(ہم سبق          ہم جماعت          ہمدم)

5) کوشش کرنے سے ________ کو بھی بدلا جاسکتا ہے۔

(شخصیت          خیالات          عقائد)

**P.T.O.**

onlineBU.com



6) 'آوارہ ہونا بکاولی کا' ، گلزار نسیم کی تلخیص ہے۔ (صحیح / غلط)

7) نظم 'خاک ہند' ، حب الوطنی پر لکھی گئی نظم ہے۔ (صحیح / غلط)

8) شیخ ابراھیم ذوق قصیدہ گو شاعر گزرے ہیں۔ (صحیح / غلط)

9) اشتہار بازی ایک مجموعی عمل ہے۔ (صحیح / غلط)

10) املا اور انشا دونوں کا تعلق لکھنے سے ہے۔ (صحیح / غلط)

II. کسی دو کے تفصیلی جواب لکھئے : **(2x8=16)**

1) واضح کیجئے کہ شخصیت کی تشکیل میں خود اعتمادی زبردست محرک کا کام دیتی ہے ؟

2) جرٹیوں کی آشیاں سازیوں نے قلعہ احمد نگر میں آزاد کو کس طرح پریشان کیا ؟

3) جگر کی ہر دلعزیز شخصیت پر تفصیلی روشنی ڈالئے۔

III. کسی تین کے مختصر جواب لکھئے : **(3x3=9)**

1) جگر کے غزل ریکارڈنگ کا واقعہ لکھئے۔

2) نور الحسن کی طبیعت عشق سے کیوں اچاٹ ہو گئی ؟

3) خود اعتمادی کا اصل مفہوم کیا ہے ؟ لکھئے۔

4) راہی مذاق نے اللہ تبارک تعالیٰ کی حمد و ثنا کن الفاظ میں بیان کی ہے ؟

5) گل کی گمشدگی پر بکاولی نے کس کس سے باز پرس کی ؟

onlineBU.com



IV. متن کے حوالے سے کسی تین جملوں کی وضاحت / تشریح کیجئے : (3x2=6)

1) ''بہوت خوبصورت تھی وہ بچی ۔ مگر بہوت شریر تھی''۔

2) ''کئی کئی دفعہ ایک ایک شعر کو پڑھوایا گیا''۔

3) ''کیا دیکھتا ہوں کہ سارا کمرہ پھر حریف کے قبضے میں ہے''۔

4) ''چلو اٹھو بس اب تیار ہو جاؤ۔ اقبال عظیم اور رؤف کو بھی بلا لو''۔

5) آنکھوں سے عزیز گل مرا تھا

پتلی وہی چشم ہوز کا تھا۔

V. کسی ایک نظم کا خلاصہ لکھئے : (1x6=6)

1) خاک ہند

2) نوائے زیرِ لبی

3) حمد لم یزل۔

VI. کسی تین اشعار کی تشریح کیجئے : (3x3=9)

1) کیا مجھ کو داغوں نے سرو چراغاں

کبھو تو نے آکر تماشا نہ دیکھا

2) جسے سب لوگ حسن و عشق کی منزل سمجھتے ہیں

بلند اس سے بھی ہم اپنا مقامِ دل سمجھتے ہیں

onlineBU.com



3) کوئی حد ہی نہیں اس احترام آدمیت کی
بدی کرتا ہے دشمن اور ہم شرمائے جاتے ہیں

4) رفتہ رفتہ غیر اپنی ہی نظر میں ہو گئے
واہ ری غفلت تجھے اپنا سمجھ بیٹھے تھے ہم

5) بہت مشکل ہے دنیا کا سنورنا
تری زلفوں کا پیچ و خم نہیں ہے۔

VII. الف) کسی دو کے جواب لکھئے : (2x4=8)

1) اشتہارات کی کامیابی کا راز کس میں مضمر ہے ؟

2) کاروبار کی تعریف کیجئے اور اسکی خصوصیات بیان کیجئے۔

3) 'زائد لفظ' اور جملۂ معترضہ کی مع مثالیں تعریف کیجئے۔

ب) کسی دو کے جواب لکھئے : (2x3=6)

1) روزمرہ اور محاورے تحریر کی خوبصورتی میں اضافہ کا باعث ہیں ؟

2) پوسٹر سے متعلق اپنی معلومات قلمبند کیجئے۔

3) معلوماتی اشتہار بازی کسے کہتے ہیں ؟ لکھئے۔