

A

US – 691

Version Code

A

**VI SEMESTER B.COM./B.B.A. EXAMINATION, MAY 2017
(CBCS) (Fresh) (2016-17 and Onwards)**

CREATIVITY AND INNOVATION

Question Booklet Sl. No.

811471

Time Allowed : 3 Hours

Maximum Marks : 70

INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

1. Immediately after the commencement of the Examination, you should check that this Booklet does not have any unprinted or torn or missing pages or items, etc. If any of the above defects is found, get it replaced by a Complete Question Booklet of the available series.
2. Write clearly the Question Booklet Version Code **A, B, C, D or E**, in the appropriate space provided for the purpose, in the OMR Answer Sheet.
3. Enter the name of the Subject, Reg. No., Question Booklet version code and affix Signature on the OMR sheet. As the answer sheets are designed to suit the Optical Mark Reader (O.M.R.) system, special care should be taken to fill those items accurately.
4. This Question Booklet contains 55 questions, **Part – A** contains 40 questions of **one** mark each and **Part – B** contains 15 questions of **two** marks **each**. All questions must be attempted. Each question contains four answers, among them one correct answer should be selected and shade the corresponding option in the OMR sheet.
5. All the answers should be marked only on the OMR sheet provided and only with a **black** or **blue** ink ball point pen. If more than one circle is shaded / wrongly shaded / half shaded for a given question no marks will be awarded.
6. Questions are in both English and Kannada. If any confusion arises in the Kannada version, please refer to the English version of the questions.
7. Immediately after the final bell indicating the closure of the examination, stop making any further markings in the OMR Answer Sheet. Be seated till the OMR Answer Sheet is collected. After handing over the OMR Answer Sheet to the Invigilator you may leave the examination hall.

गಮनिः : सूचनागಳ ಕ್ಷಮತೆ ಅವುಗಿನ್ಯ ಈ ಪ್ರಯೋಗದಲ್ಲಿ ಮುದ್ರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ.

PART – A

ವಿಭಾಗ - ಏ

Answer all questions. Each question carries one mark.

(1x40=40)

ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ. ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಒಂದು ಅಂತರಳು.

1. The act of turning new and imaginative ideas into reality is called

- a) Creativity
- b) Motivation
- c) Leadership
- d) None of these

ಒಂದು ಹೊಸ ಕಾಲ್ಪನಿಕ ವಿಚಾರವನ್ನು ವಸ್ತುಸ್ಥಿತಿಗೆ ತರುವುದನ್ನು _____ ಎಂದು ಕರೆಯಲಾಗುತ್ತದೆ.

- a) ಕ್ರಿಯಾಶ್ವರತೆ/ಸೃಜನಶೀಲತೆ
- b) ಪ್ರೇರಣೆ
- c) ನಾಯಕತ್ವ
- d) ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದೂ ಇಲ್ಲ

2. Who is the father of Modern Creativity ?

- a) Paul Torrance
- b) Edison
- c) Thomas
- d) Albert

ಅಧುನಿಕ ಕ್ರಿಯಾಶ್ವರತೆಯ ಸಿತಾಮಹ ಯಾರು ?

- a) ಪಾಲ್ ಟೋರೆನ್ಸ್
- b) ಎಡಿಸನ್
- c) ಥೋಮಸ್
- d) ಆಲ್ಬರ್ಟ್

3. "Creativity is seeing what everyone else has seen, and thinking what no one else has thought." Who said this ?

- a) Albert Einstein
- b) Thomas
- c) Robert Franklin
- d) Robin

"ಕ್ರಿಯಾಶ್ವರತೆಯು ಎಲ್ಲರೂ ನೋಡಿದ್ದನ್ನು ನೋಡುವುದು, ಯಾರೂ ಯೋಚಿಸದಿರುವುದನ್ನು ಯೋಚಿಸುವುದು." ಇದನ್ನು ಹೇಳಿದವರು ಯಾರು ?

- a) ಆಲ್ಬರ್ಟ್ ಈನ್‌ಫಿಲ್ಡ್
- b) ಥೋಮಸ್
- c) ರೋಬರ್ಟ್ ಫ್ರಾಂಕ್ಲಿನ್
- d) ರೋಬಿನ್

SPACE FOR ROUGH WORK

A

US - 691

-4-

4. Who developed creativity process ?

- a) Robert Franklin
- b) Graham Wallis
- c) Paul Torrance
- d) George

ಕ್ರಿಯಾಶ್ವರ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಪಡೆಸಿದವರು ಯಾರು ?

- a) ರಾಬರ್ಟ್ ಫಾಲ್ಕೆಲ್ನ್
- b) ಗ್ರಹಂ ವಾಲೀಸ್
- c) ಪಾಲ್ ಟೋರಂಸ್
- d) ಜಾರ್ಗೆ

5. _____ and _____ activities are associated with better focus, enhanced memory and great ability to learn.

- a) Physical activity
- b) Exercise
- c) Exercise and physical activity
- d) Imagination

_____ ಮತ್ತು _____ ಉತ್ತಮ ದೃಷ್ಟಿ, ಜ್ಞಾನಕ ಶಕ್ತಿ ಮತ್ತು ಉತ್ತಮ ಕಲಿಯುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಕ್ಕೆ ಹೊಂದಿಕೊಂಡಿದೆ.

- a) ದೃಷ್ಟಿಕ ಚೆಟುವಟಿಕೆ
- b) ವ್ಯಾಯಾಮ
- c) ವ್ಯಾಯಾಮ ಮತ್ತು ದೃಷ್ಟಿಕ ಚೆಟುವಟಿಕೆ
- d) ಕಲ್ಪನೆ

SPACE FOR ROUGH WORK

A

6. Name the only Indian Musician to have won Oscar and Grammy Award.

- a) Shankar Mahadevan
- c) Amit Trivedi

- b) Santhosh Narayanan
- d) A. R. Rahman

- ಒಸ್ಕರ್ ಮತ್ತು ಗ್ರಾಮಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಗೆದ್ದಿರುವ ಒಬ್ಬನೇ ಭಾರತೀಯ ಸಂಗೀತಗಾರನನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿ.
- a) ಶಂಕರ್ ಮಹಡೇವನ್
 - c) ಅಮಿತ್ ತ್ರಿವೇದಿ
 - b) ಸಂತೋಷ್ ನಾರಾಯಣನ್
 - d) ಎ.ಆರ್.ರೆಹ್ಮಾನ್

7. Who found Microsoft ?

- a) Thomas Edison
- c) Albert

- b) Steve Jobs
- d) Bill Gates

ಮ್ಯಾಕ್‌ಲೊಪ್‌ಪಿನ್ನು ಕಂಡುಹಿಡಿದವರು ಯಾರು ?

- a) ಥಾಮಸ್ ಎಡಿಸನ್
- c) ಅಲ್ಟ್ರೋ

- b) ಸ್ಟೇವ್ ಜಾಬ್ಸ್
- d) ಬಿಲ್ ಗೇಟ್ಸ್

8. _____ introduced a "Four C" mode 1 of creativity.

- a) James C. Kaufman and Beghetto
- b) Robinson and Anna Craft
- c) Ken Robinson
- d) Margaret Boden

_____ ಕ್ರಿಯಾಶೀಲತೆಯ "4 C" ಮಾದರಿ ಪರಿಚಯಿಸಿದವರು.

- a) ಜೇಮ್ಸ್ ಸಿ. ಕಾಫ್ರ್ ಮನ್ ಮತ್ತು ಬೆಫ್ರೆಚ್‌ಲೈ
- b) ರಾಬಿನ್ ಸನ್ ಮತ್ತು ಅನ್ ಕ್ರಾಫ್ಟ್
- c) ಕೆನ್ ರಾಬಿನ್ ಸನ್
- d) ಮಾರ್ಗರೆಟ್ ಬೊಡನ್

SPACE FOR ROUGH WORK

A

9. Narayana Murthy is the founder of

- a) Wipro
- b) Accenture
- c) Airtel
- d) Infosys

ನಾರಾಯಣಮೂರ್ತಿ _____ ನ ಸ್ಥಾಪಕರು.

- a) ವಿಪ್ಲೇ
- b) ಅಕ್ಸೆಂಚರ್
- c) ಏರ್ಟೆಲ್
- d) ಇಂಫೋಎಸಿಸ್

10. When was airtel found ?

- a) 1995
- b) 2012
- c) 2015
- d) 2006

ಏರ್ಟೆಲ್ ಸಾಧ್ಯಿನೆಯಾದ ವರ್ಷ ?

- a) 1995
- b) 2012
- c) 2015
- d) 2006

11. Among six thinking hats, white hat symbolises

- a) Emotions
- b) Facts
- c) Logic
- d) Control

ಆರು ಯೋಜನಾ ಟೋಪಿಗಳಲ್ಲಿ, ಬಿಳಿಯ ಟೋಪಿ ಏನನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ ?

- a) ಭಾವನೆ
- b) ಸತ್ಯತೆ
- c) ತತ್ವ
- d) ನಿಯಂತ್ರಣ

12. Creativity is symbolised by _____ coloured hat.

- a) Red hat
- b) Green hat
- c) Yellow hat
- d) Blue hat

ಕ್ರಿಯಾಶೀಲತೆಯನ್ನು ಬಿಂಬಿಸುವುದು _____ ಬಣ್ಣದ ಟೋಪಿ.

- a) ಕೆಂಪು
- b) ಹಸಿರು
- c) ಹಳದಿ
- d) ನೀಲಿ

SPACE FOR ROUGH WORK

A



13. Creativity is derived from the Latin word

- | | |
|------------|------------|
| a) CREO | b) CREATIT |
| c) CREATIV | d) CREOS |

ಕ್ರಿಯಾಶೀಲತೆ/Creativity ಯನ್ನು ಲಾಟಿನ್ ಪದ _____ ದಿಂದ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ.

- | | |
|------------|------------|
| a) CREO | b) CREATIT |
| c) CREATIV | d) CREOS |

14. "WIPO" stands for

- a) World Intellectual Patent Organisation
- b) World Intellectual Planing Organisation
- c) World Intellectual Property Organisation
- d) World Intellectual Proprietary Organisation

"WIPO" ಎಂದರೆ

- a) ವಿಶ್ವ ಬೌದ್ಧಿಕ ಪೇಟೆಂಟ್ ಸಂಘಟನೆ
- b) ವಿಶ್ವ ಬೌದ್ಧಿಕ ಯೋಜನಾ ಸಂಘಟನೆ
- c) ವಿಶ್ವ ಬೌದ್ಧಿಕ ಅಸ್ತಿ ಸಂಘಟನೆ
- d) ವಿಶ್ವ ಬೌದ್ಧಿಕ ಸ್ವಾಮ್ಯದ ಸಂಘಟನೆ

15. _____ is a legal monopoly.

- | | |
|-----------|--------------|
| a) Patent | b) AGMARK |
| c) Brand | d) Copyright |

_____ ಕಾನೂನು ಬದ್ದ ಏಕಸ್ವಾಮ್ಯ.

- | | |
|------------|-------------|
| a) ಪೇಟೆಂಟ್ | b) ಆಗ್ರಹಿಕ್ |
| c) ಬ್ರೆಂಡ್ | d) ಕಾಪಿರೈಟ್ |

SPACE FOR ROUGH WORK

A



US - 691

-8-

16. Innovation is derived from the Latin word

- a) Innovation
- b) Innovatus
- c) Innovity
- d) Innova

Innovation/ನವಪ್ರವರ್ತನೆ ಎಂಬುದನ್ನು _____ ಲಾಟಿನ್ ಪದದಿಂದ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ.

- a) Innovation
- b) Innovatus
- c) Innovity
- d) Innova

17. Who is/are the founder of Redbus ?

- a) Phanindra Sama
- b) Charan Padmaraju
- c) Sudhakar Pasupunuri
- d) All the above

ರೆಡ್‌ಬಸ್‌ನ ಸಂಸ್ಥಾಪಕರು ಯಾರು ?

- a) ಫಣೀಂದ್ರ ಸಮಾ
- b) ಚರಣ ಪದ್ಮರಾಜು
- c) ಸುಧಾಕರ್ ಪಸುಪುನುರಿ
- d) ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲರೂ

18. In which city Ola Cab was introduced for the first time ?

- a) Mumbai
- b) Delhi
- c) Bangalore
- d) Chennai

Ola ಕ್ಯಾಬ್ ಮೊದಲ ಬಾರಿಗೆ ಯಾವ ನಗರದಲ್ಲಿ ಪರಿಚಯಿಸಲಾಯಿತು ?

- a) ಮುಂಬಯಿ
- b) ದೆಹಲಿ
- c) ಬೆಂಗಳೂರು
- d) ಚೆನ್ನೈ

SPACE FOR ROUGH WORK

A



19. Flipkart was founded in the year

- | | |
|---------|---------|
| a) 2000 | b) 2007 |
| c) 1995 | d) 1985 |

ಫ್ಲಿಪ್‌ಕಾರ್ಟ್ ಸಾಫ್ಟ್‌ವರ್ಯೂದ ವರ್ಷ ಯಾವುದು?

- | | |
|---------|---------|
| a) 2000 | b) 2007 |
| c) 1995 | d) 1985 |

20. Which of the following cannot be covered under the copyright protection ?

- a) Poems and songs
- b) Computer hardware
- c) Models and sculpture
- d) Computer software

ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದನ್ನು ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ/copyright ರಚನೆಯಡಿಯಲ್ಲಿ ತರಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ?

- a) ಕವಿತೆ ಮತ್ತು ಹಾಡುಗಳು
- b) ಗಣಕ ಯಂತ್ರಾಂಶ
- c) ಮಾದರಿ ಮತ್ತು ಶಿಲ್ಪಕಲೆ
- d) ಗಣಕ ತಂತ್ರಾಂಶ

21. The symbol of Maharaja of Air India is

- a) Copyright
- b) Patent
- c) Trademark
- d) All of the above

ಏರ್ ಇಂಡಿಯಾದ ಮಹಾರಾಜ ಚಿಹ್ನೆಯು _____ ಆಗಿದೆ.

- a) ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ
- b) ಪೇಟೆಂಟು
- c) ವ್ಯಾಪಾರ ಚಿಹ್ನೆ
- d) ಮೇಲೀನ ಎಲ್ಲವೂ

SPACE FOR ROUGH WORK

A



22. The rights of a patentee are

- | | |
|----------------------------------|------------------|
| a) Sell or distribute | b) License |
| c) Assign the property to others | d) All the above |
- ಪೇಟೆಂಟು ಪಡೆದವರ ಹಕ್ಕುಗಳು
- | | |
|--------------------------------|-----------------|
| a) ಮಾರುವುದು ಅಥವಾ ವಿತರಿಸುವುದು | b) ಪರವಾನಿಗೆ |
| c) ಬೇರೆಯವರಿಗೆ ಆಷಿ ನಿಯೋಜಿಸುವುದು | d) ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲವೂ |

23. The trademark of airtel is combination of

- | | |
|--------------------|--------------------|
| a) red and white | b) blue and white |
| c) black and white | d) green and white |
- ವಿರಾಟ್‌ಲೌನ್‌ವ್ಯಾಪಾರ ಚಿಹ್ನೆಯಲ್ಲಿರುವ ಎರಡು ಬಣ್ಣಗಳ ಸಂಯೋಜನೆಯು
- | | |
|---------------------|---------------------|
| a) ಕೆಂಪು ಮತ್ತು ಬಿಳಿ | b) ನೀಲಿ ಮತ್ತು ಬಿಳಿ |
| c) ಕಪ್ಪು ಮತ್ತು ಬಿಳಿ | d) ಹಸಿರು ಮತ್ತು ಬಿಳಿ |

24. In India, the literary work is protected until

- | |
|---------------------------------------|
| a) Lifetime of the author |
| b) 25 years after the death of author |
| c) 40 years after the death of author |
| d) 60 years after the death of author |

ಭಾರತದಲ್ಲಿ, ಸಾಹಿತ್ಯದ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಇಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ರಕ್ಷಣೆ ಮಾಡಲಾಗುತ್ತದೆ.

- | |
|--------------------------------|
| a) ಲೇಖಕನ ಜೀವಿತಾವಧಿ |
| b) ಲೇಖಕನ ಮರಣದ ನಂತರದ 25 ವರ್ಷಗಳು |
| c) ಲೇಖಕನ ಮರಣದ ನಂತರದ 40 ವರ್ಷಗಳು |
| d) ಲೇಖಕನ ಮರಣದ ನಂತರದ 60 ವರ್ಷಗಳು |

SPACE FOR ROUGH WORK

A



25. Innovation is

- | | |
|--------------|---------------|
| a) Idea | b) Innovation |
| c) Curiosity | d) Create |

ನವ್ಯವರ್ತನೆಯ

- | | |
|-----------|---------------|
| a) ಕಲ್ಪನೆ | b) ನವ್ಯವರ್ತನೆ |
| c) ಕುಶಾಹಲ | d) ಸೃಷ್ಟಿ |

26. Trademark law protects

- a) Words, symbols or devices that differentiate goods and services from one another
- b) Brand names
- c) Names of specific people and places
- d) Inventions that feature utility function

ವ್ಯಾಪಾರ ಚಿಹ್ನೆಯ ಕಾನೂನು _____ ರಚಿಸುತ್ತದೆ.

- a) ಪದಗಳು, ಚಿಹ್ನೆ ಮತ್ತು ಒಂದು ಸರಕು ಮತ್ತು ಸೇವೆಗಳನ್ನು ಮತ್ತೊಂದರಿಂದ ವ್ಯತ್ಯಾಸಗೊಳಿಸುವ ತಂತ್ರ
- b) ಬ್ರಾಂಡ್ ಹೆಸರು
- c) ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಜನ ಮತ್ತು ಜಾಗದ ಹೆಸರು
- d) ತುಣ್ಣುಗಳ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಗೋಚರಿಸುವ ಅವಿಷ್ಯಾರ

27. Whatsapp was founded by

- | | |
|-----------------------------|-----------------|
| a) Sachin Bansal | b) Binny Bansal |
| c) Jan Koum and Brian Acton | d) Ankit Bhati |

ವಾಟ್ಸ್‌ಅಪ್ ಅನ್ನು ಕಂಡುಹಿಡಿದವರು

- | | |
|------------------------------------|-----------------|
| a) ಸಚಿನ್ ಬನಾಲ್ | b) ಬಿನ್ನಿ ಬನಾಲ್ |
| c) ಜಾನ್ ಕಾಮ್ ಮತ್ತು ಬ್ರಿಯಾನ್ ಆಕ್ಟನ್ | d) ಅಂಕಿತ್ ಭಾಟಿ |

SPACE FOR ROUGH WORK

A

28. Copyright is sometimes called a

- a) Additional right
- c) Moral right

- b) Negative right
- d) Positive right

ಕೃತಿಸ್ಥಾಮ್ಯವನ್ನು ಕೆಲವು ಬಾರಿ _____ ಎಂತಲೂ ಕರೆಯಲಾಗುತ್ತದೆ.

- a) ಹೆಚ್ಚಿನ ಅಧಿಕಾರ
- c) ಸ್ವತಿಕ ಅಧಿಕಾರ

- b) ಮುಣಾತ್ಮಕ ಅಧಿಕಾರ
- d) ಧನಾತ್ಮಕ ಅಧಿಕಾರ

29. Ikebana is Japanese art of

- a) Paper craft
- c) Vegetable carving

- b) Dress designing
- d) Flower arrangement

ಜಪಾನಿನ ಕಲೆ ಇಕೆಬಾನಾ _____ ಕಲೆಯಾಗಿದೆ.

- a) ಪೇಪರ್ ಕಲೆ
- c) ತರಕಾರಿ ಕೆತ್ತನೆ

- b) ಉಡುಗೆ ವಿನ್ಯಾಸ
- d) ಹಾವು ಜೋಡಣೆ

30. The National Song of India was composed by

- a) Rabindranath Tagore
- b) Bankim Chandra Chaterjee
- c) Iqbal
- d) Jai Shankar Prasad

ಭಾರತದ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಗೀತೆ ರಚಿಸಿದವರು

- a) ರಬಿಂದ್ರನಾಥ್ ತಾಗೋರ್
- b) ಬಂಕಿಮ್ ಚಂದ್ರ ಚಟೆರ್
- c) ಇಕ್ಬಾಲ್
- d) ಜೈ ಶಂಕರ್ ಪ್ರಸಾದ್

SPACE FOR ROUGH WORK

A

SPACE FOR ROUGH WORK

A



35. 'Panchatantra' was written by

- | | |
|--------------|-----------------|
| a) Kuvempu | b) Pampa |
| c) Tulsi Das | d) Vishnusharma |

'ಪಂಚತಂತ್ರ'ವನ್ನು ಬರೆದವರು

- | | |
|-------------|---------------|
| a) ಕುವೆಂಪು | b) ಪಂಪ |
| c) ತುಳಸಿದಾಸ | d) ವಿಷ್ಣುಶರ್ಮ |

36. 'Jataka' is the stories of birth of

- | | |
|-----------|-----------|
| a) Shiva | b) Vishnu |
| c) Bheema | d) Buddha |

'ಜಾತಕ'ವು _____ ಜನನದ ಕಥೆಯನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿದೆ.

- | | |
|--------|-----------|
| a) ಶಿವ | b) ವಿಷ್ಣು |
| c) ಭೀಮ | d) ಬುದ್ಧ |

37. Rabindranath Tagore was the first non European winner of the nobel prize awarded for

- | |
|-----------------|
| a) Literature |
| b) Architecture |
| c) Sculpture |
| d) Art |

ರಬಿಂದ್ರನಾಥ್ ಟಾಗೋರ್ ರವರು _____ ಕ್ಷೇತ್ರಕ್ಕೆ ನೋಬೆಲ್ ಬಹುಮಾನ ಗೆದ್ದಂತಹ ಮೌದಲ ಯೂರೋಪಿಯನ್ ಅಲ್ಲದವರು.

- | |
|-----------------|
| a) ಸಾಹಿತ್ಯ |
| b) ವಾಸ್ತುಶಿಲ್ಪ |
| c) ಶಿಲ್ಪಶಾಸ್ತ್ರ |
| d) ಕಲೆ |

SPACE FOR ROUGH WORK

A



38. The Lotus temple is located in

- | | |
|--------------|---------------|
| a) New Delhi | b) Bihar |
| c) Mumbai | d) Maharastra |

ಕರ್ಮಲ ಮಹಲ್/ಗುಡಿ ಇರುವುದು _____ನಲ್ಲಿ.

- | | |
|-------------|---------------|
| a) ನವ ದೇಹಲಿ | b) ಬಿಹಾರ |
| c) ಮುಂಬಯಿ | d) ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ |

39. Indian literature is one of the _____ in the world.

- | |
|-------------------------|
| a) Richest and oldest |
| b) Richest and cheaper |
| c) Richest and costlier |
| d) Costlier and cheaper |

ಪ್ರಾಚೀನತೆಯಲ್ಲಿ ಭಾರತದ ಸಾಹಿತ್ಯವು _____ ರಲ್ಲಿ ಒಂದು.

- | |
|-------------------------|
| a) ಶ್ರೀಮಂತ ಮತ್ತು ಪುರಾತನ |
| b) ಶ್ರೀಮಂತ ಮತ್ತು ಕಳಪೆ |
| c) ಶ್ರೀಮಂತ ಮತ್ತು ದುಬಾರಿ |
| d) ದುಬಾರಿ ಮತ್ತು ಕಳಪೆ |

40. 'Ramayana' was written by the poet

- | | |
|--------------|------------|
| a) Kabir Das | b) Vyasa |
| c) Pampa | d) Valmiki |

'ರಾಮಾಯಣ' ಬರೆದ ಕವಿ

- | | |
|-------------|-------------|
| a) ಕವಿರೂದಾಸ | b) ವ್ಯಾಸ |
| c) ಪಂಪ | d) ವಾಲ್ಮೀಕಿ |

SPACE FOR ROUGH WORK

A



PART - B

ವಿಭಾಗ - ಬಿ

Answer all questions. Each question carries two marks.

(2x15=30)

ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಉತ್ತರಿಸಿ. ಪ್ರತಿಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಎರಡು ಅಂಕಗಳು.

41. Airtel ringtone is composed by

- a) A. R. Rahman
- b) Shankar Mahadevan
- c) Amit Trivedi
- d) Santhosh Narayanan

ವಿರೋಚೀನ ರಿಂಗ್ ಚೋನ್ ನನ್ನ ರಚಿಸಿದವರು

- a) ಎ.ಆರ್.ರೆಹ್ಮಾನ್
- b) ಶಂಕರ್ ಮಹದೇವನ್
- c) ಅಮಿತ್ ತ್ರಿವೇದಿ
- d) ಸಂತೋಷ್ ನಾರಾಯಣನ್

42. What is full form of MTR ?

- a) Mandya Tiffin Restaurant
- b) Mavalli Tiffin Room
- c) Mavalli Trading Room
- d) None of these

MTR ನ ಪೂರ್ಣ ಹೆಸರೆನು ?

- a) ಮಂಡ್ಯ ಟಿಫಿನ್ ರೆಸ್ಟೋರೆಂಟ್
- b) ಮಾವಳಿ ಟಿಫಿನ್ ರೂಮ್
- c) ಮಾವಳಿ ಟ್ರೇಡಿಂಗ್ ರೂಮ್
- d) ಯಾವುದೂ ಅಲ್ಲ

SPACE FOR ROUGH WORK

A



43. Reliance Industries is headed by

- | | |
|-------------------|-------------------|
| a) Mukhesh Ambani | b) Anil Ambani |
| c) Vijay Mallya | d) Narayan Murthy |

ರಿಲಾಯನ್ ಕೈಗಾರಿಕೆಗಳ ಮಾಲೀಕ

- | | |
|------------------|-----------------|
| a) ಮುಹೇಶ್ ಅಂಬಾನಿ | b) ಅನಿಲ್ ಅಂಬಾನಿ |
| c) ವಿಜಯ್ ಮಲ್ಲ್ಯಾ | d) ನಾರಾಯಣಮೂರ್ತಿ |

44. Who is the brand ambassador for advertising Big Basket ?

- a) Amir Khan
- b) Shahrukh Khan
- c) Abhishek Bachchan
- d) Salman Khan

ಬಿಗ್ ಬಾಸ್ಟೆನ್ ಜಾಹೀರಾತಿಗೆ ಗುರುತಿಸಿಕೊಂಡಿರುವವರು ಯಾರು ?

- a) ಅಮೀರ್ ಖಾನ್
- b) ಶಾರುಖ್ ಖಾನ್
- c) ಅಭಿಷೇಕ್ ಬಚ್ಚನ್
- d) ಸಲ್ಮಾನ್ ಖಾನ್

45. Udaya TV is owned by

- a) Sneha Television Network
- b) Sun Network
- c) Udaya Network
- d) Colors Network

ಉದಯ TVಯ ಮಾಲೀಕತ್ವ ಹೊಂದಿರುವವರು

- a) ಸ್ನೇಹ ಟೆಲಿವಿಷನ್ ನೆಟ್‌ವರ್ಕ್
- b) ಸ್ನೇಹ ನೆಟ್‌ವರ್ಕ್
- c) ಉದಯ ನೆಟ್‌ವರ್ಕ್
- d) ಕಲರ್ ನೆಟ್‌ವರ್ಕ್

SPACE FOR ROUGH WORK

A

46. Which of the following is not an Intellectual Property Law ?

- a) Customs Act, 1962
- b) Trade Mark Act, 1999
- c) Patent Act, 1970
- d) Design Act, 2000

ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದು ಬೌದ್ಧಿಕ ಆಸ್ತಿ ನಿಯಮಕ್ಕೆ ಸೇರುವುದಿಲ್ಲ ?

- a) ಕಸ್ಟಮ್ಸ್ ಆಕ್ಟ್, 1962
- b) ವ್ಯಾಪಾರ ಚಿಹ್ನೆ ಕಾಯಿದೆ, 1999
- c) ಪೇಟೆಂಟ್ ಕಾಯಿದೆ, 1970
- d) ವಿನ್ಯಾಸ ಕಾಯಿದೆ, 2000

47. One of the main aims of creativity in advertising is to gain

- a) Brand Loyalty
- b) Interest
- c) Awareness
- d) Attention

ಜಾಹೀರಾತಿನಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಯಾಶೀಲತೆಯ ಮುಖ್ಯ ಉದ್ದೇಶವು ಇದನ್ನು ಹೊಂದುವುದು

- a) ಬ್ರಾಂಡ್ ನಿಪ್ಪೆ
- b) ಆಸ್ತಿ
- c) ಜಾಗೃತಿ
- d) ಗಮನ ಸೆಳೆಯುವುದು

SPACE FOR ROUGH WORK

A

48. Success creativity leads from identifying a client's

- a) Needs
- b) Budget
- c) Location
- d) History

ಯಾವುದ್ದೀರ್ಘವಿಳಿದಿಲ್ಲಿಯ ಗ್ರಹಕನ _____ ಗುರುತಿಸುವುದರಿಂದ ಹುಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ.

- a) ಅವುಗಳನ್ನೇ
- b) ಅಯಿವ್ಯಯ
- c) ಸ್ಥಳ
- d) ಇಡೀವಾಸ

49. Innovation is a specific function of

- a) Corporate
- b) Market
- c) Entrepreneurship
- d) Technology

ನವಪ್ರವರ್ತನನೆಯು _____ ನೇರಿರುವ ಕಾರ್ಯವಾಗಿದೆ.

- a) ಕಾರ್ಪೋರೇಟ್
- b) ಮಾರುಕಟ್ಟೆ
- c) ಉದ್ದೇಶೀಲತೆ
- d) ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ

50. The caves of _____ are famous for their Mural paintings.

- a) Hampi
- b) Bellur
- c) Ajanta and Ellora
- d) Srirangapatnam

_____ ಗುಹೆಗಳು ತಮ್ಮ ಮುಖ್ಯರಲ್ಲ ವೇಂಟಿಂಗ್‌ಗೆ ವೃಷಿಧ್ವಾಗಿದೆ.

- a) ಹಂಪಿ
- b) ಬೇಲೂರು
- c) ಅಜಂತಾ ಮತ್ತು ಎಲೋರ
- d) ಶ್ರೀರಂಗಪಟ್ಟಣ

SPACE FOR ROUGH WORK

A



US - 691

-20-

51. The classical Indian dance _____ originated from Tamil Nadu.

- a) Bharatanatyam
- b) Kuchupudi
- c) Mohiniattam
- d) Garbha

ಭಾರತದ ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ನೃತ್ಯ _____ ಬಂದಿರುವುದು ತಮಿಳುನಾಡಿನಿಂದ.

- a) ಭರತನಾಟ್ಯಂ
- b) ಕೂಚುಪುಡಿ
- c) ಮೋಹಿನಿ ಅಟ್ಯಂ
- d) ಗರ್ಭಾ

52. Discovery is derived from the word

- a) Discover
- b) Disco
- c) Discooperire
- d) Discoop

Discovery ಎಂಬ ಪದವು _____ ಪದವಿಂದ ಬಂದಿದೆ.

- a) Discover
- b) Disco
- c) Discooperire
- d) Discoop

SPACE FOR ROUGH WORK

A



53. The whole of South India was ruled by _____ Empire.

- a) Vijayanagar
- b) Chola
- c) Chera
- d) Mughal

ದಕ್ಷಿಣ ಭಾರತವನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಆಳದ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ

- a) ವಿಜಯನಗರ
- b) ಚೋಳ
- c) ಚೇರ
- d) ಮೊಗೆಲ್

54. Folk paintings are diverse in

- | | |
|-------------|--------------|
| a) India | b) China |
| c) Pakistan | d) Sri Lanka |

ಜಾನಪದ ಚಿತ್ರಕಲೆಯು _____ ನಲ್ಲಿ ವಿಭಿನ್ನವಾಗಿದೆ.

- | | |
|--------------|-------------|
| a) ಭಾರತ | b) ಚೀನ |
| c) ಪಾಕಿಸ್ತಾನ | d) ಶ್ರೀಲಂಕಾ |

55. Where is Taj Mahal built ?

- | | |
|-----------|----------------|
| a) Agra | b) Haryana |
| c) Punjab | d) Maharashtra |

ತಾಜ್‌ಮಹಲ್ ಎಲ್ಲಿ ನಿರ್ಮಿಸಲಾಗಿದೆ ?

- | | |
|----------|---------------|
| a) ಆಗ್ರಾ | b) ಹರಯಾಂ |
| c) ಪಂಜಾਬ | d) ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ |

SPACE FOR ROUGH WORK

A